О пользе лени

Воистину, люди всегда и везде одинаковы, как неизбывно одинаковы их слабости и стремление к комфорту. В России с конца XVIII века в офицерской среде распространилась мода на так называемые крысоколки, или мышеколки – облегченные и слегка укороченные шашки. Всё просто: господам офицерам запрещалось нахождение даже вне строя без табельного оружия, а таскать на себе идя, скажем, в театр тяжелую боевую шашку совершенно не хотелось. Облегченные девайсы заказывались частным образом и внешне полностью соответствовали уставу, за исключением размера. Сегодня в антикварном пространстве обретается довольно большое количество «крысоколок» различного типа и степени сохранности. Лично мне довольно часто доводилось пересобирать и реставрировать подобные образцы, так как спрос на них стабильно высок. Выглядят они так:

Ножны аналогичны уставному образцу, зато рукоятки практически всегда «понтовые» – либо моржовой кости, либо (чаще) черного дерева, обычно «ушастые». Все составляющие слегка меньшего размера, чем штатные: тоньше, уже и, соответственно, легче. Зарубить такой шашкой можно, но трудно, тем более что, как правило, они не отточенные, но заколоть крысу, хотя бы и в человеческом обличье – запросто.

Любопытно, что и в далекой-предалекой Японии ровно в это же время и даже раньше господа самураи полюбили себя настолько, что прекрасные боевые катаны стали казаться им слишком громоздкими и обременительными в повседневной носке, а после революции Мэйдзи их и вовсе запретили. Вакидзаси же слишком коротки и несерьезны. Так что естественным образом появился некий промежуточный тип меча, не длинный и не короткий, слегка меньше катаны и больше вакидзаси – так называемая тииса-катана, длина клинка которой пребывала в диапазоне от 50 до 65 см. Длина полноценной катаны (клинок от цубы до острия) обычно 70-75 см, вакидзаси – от 30 до 50 см. Встречаются, правда, образцы, слегка выходящие за эти рамки в ту или иную сторону. Ширина полосы также своя – 25-27 мм против обычных 30 мм для катаны и 25 у вакидзаси (снова повторяю: границы размыты и порой меняются по разным причинам). Для уточнения классификации следует учитывать также размер рукояти. Среднестатистическая цука большинства вакидзаси имеет длину в полтора хвата ладони (это порядка 15 см), катаны – три хвата (20-30 см., поскольку ладони бывают разные), а наша героиня тииса обычно комплектовалась рукоятью в два хвата (17-20 см). Границы не строгие, и отклонения в размерности встречаются на каждом шагу, тем более что за полтора-два века многие образцы претерпели не одну перемонтировку.

Что примечательно: в отличие от почти бутафорских крысоколок, тииса-катаны как и абсолютно все японские клинки, кроме церемониальных, затачивались самым серьезным образом, то есть – как бритва, и по боевым характеристикам ничем, кроме размера, не отличались от прочего поголовья традиционного оружия.

Бросается в глаза, что в богатом ассортименте антикварнй «Японии» всевозможные вакидзаси XIX в. составляют абсолютное большинство, очень много син-гунто, что естественно

после всех войн, но тииса-катана является довольно редкой гостьей, уж не знаю, почему. Так что если кто-то захочет собрать полную линейку самурайских клинков от танто до катаны, тати и даже нагинаты, должен будет озаботиться приобретением и нашей героини.

Вот характерный образец, который мне довелось реставрировать. Клинок (без хвостовика) – 570 мм, ширина у хабаки – 27 мм, рукоять – 170 мм.

Примечательна форма клинка – почти прямая. Оплетка рукояти сильно повреждена, тесьма ветхая, местами протерлась и растрепалась до того, что обнажились бумажные треугольники хиси-гамэ, которые вкладывались при плетении для создания объема и четкой, красивой формы ромбов. Чтобы предотвратить дальнейшее разрушение, в наиболее критических местах тесьму пришлось пропитать разведенным ПВА, который по высыхании стал невидимым, оставаясь притом эластичным.

Цуба железная, почти круглая (небольшой овал), с латунными аппликациями. Хамон четко выраженный, но поверхность клинка равномерно поражена так называемой питтинговой коррозией – наиболее вредной и неизлечимой разновидностью ржавчины, при которой процесс уходит вглубь, буквально буравя сталь, и удалить эти очаги можно только физически, шлифуя клинок до чистого железа. Разумеется, сие неприемлемо, поскольку в конечном итоге от полосы мало что останется, так как глубина каверн достигает порой 1-2 мм. Остается только основательно законсервировать металл, смазав в горячем (100-150 град. С) виде пушечным салом или силиконом.

Тииса-катаны время от времени мелькают на антикварных аукционах, но, поскольку мало кто разбирается в японском оружии достаточно глубоко, их обычно атрибутируют как вакидза-си, даже не предполагая, что ввиду редкости они могут стоить существенно дороже.

И да – при чем тут лень и какая от нее польза? А такая, что, будь господа офицеры и гордые буси хоть чуточку менее ленивы, мы лишились бы примечательных и по-своему интересных видов холодного оружия: «крысоколок» и тииса-катан.